

## Directrices para los artículos

### COMPAGINACIÓN Y ESTILOS

Los artículos aprobados serán compaginados en un software específico, por lo cual no debe aplicar estilos, una vez que el documento de propuesta sirve para evaluación y posterior configuración. Teniendo en cuenta que los artículos van a ser evaluados en un sistema de evaluación ciega por pares, el Word o PDF no debe contener ningún nombre, afiliación o elemento que pueda identificar al(a los) autor(es). La identificación de los autores se hace en campo específico de la plataforma EasyChair y no en el documento de artículo.

<https://easychair.org/account/signin.cgi?key=55555886.L8ZJgOvnNSoFW4iM;timeout=1>

El artículo tiene un mínimo de 8 y un máximo de 12 páginas, incluyendo todos los textos y figuras o tablas, bibliografía y notas.

En este sentido, debe mantener los márgenes que Word crea de modo predeterminado y se recomienda que los textos sean escritos en Calibri.

Asumiendo la dificultad de definir límites rígidos, se considera que los artículos pueden ser organizados en tres categorías de igual importancia para EIMAD:

- > Diseño Grafico;
- > Diseño de Interiores y Mobiliario;
- > Diseño Vestuario y Textiles;
- > Música;
- > Educación Musical;
- > Otros Temas o áreas de intersección.

### Artículo Original

Un artículo que presenta una contribución o novedad para el conocimiento en determinado campo, basado en datos obtenidos a través de investigación original. Normalmente es prospectivo y es soportado por investigación activa en contexto real, haciendo recurso de procesos cualitativos, que pueden incluir datos estadísticos, entre otros. Las conclusiones del artículo deben basarse en datos proporcionados por los resultados y confrontadas con otros ya conocidos.

### Caso de Estudio

Este tipo de artículo consiste en la descripción de un único proyecto o grupo de proyectos (considerados casos de estudio) con características únicas que están relacionados. Generalmente, tales artículos son relatos cortos enfocados en un problema u proceso a través del cual se podrá solucionar un problema.

Los Casos de Estudio se dividen en explicativos (aquellos en los cuales el autor no tiene control sobre el experimento y se sitúa en la perspectiva del observador que explica eventos u métodos de diversos casos semejantes); exploratoria (cuando el autor hace parte del proceso de investigación práctica y puede ser una variable de estudio, particularmente en términos de soluciones de diseño); o descriptivo (aquello en los cuales el autor no tiene control sobre el experimento y se sitúa en la perspectiva del observador que describe eventos o métodos que hayan ocurrido secuencialmente).

### Artículo de revisión de la literatura

Se trata de un artículo que pretende presentar el estado del arte relativo a un problema de investigación y establecer un análisis detallado de los desarrollos acerca de un tema específico a lo largo del tiempo. El artículo enfatiza y debate puntos importantes que han sido previamente relatados en la literatura en determinado tema y tópico investigativo. La novedad de este tipo de artículo consiste en el modo como articula y reúne información dispersa, bien como por el debate de ideas, aunque no introduce nuevos datos y no incluye la opinión del autor o la experiencia personal.

---

### ESTRUTURA DEL ARTÍCULO

Este documento pretende recomendar una estructura de apoyo a la elaboración de los artículos y a su sumisión para evaluación, pretendiendo asegurarse la claridad y respectiva comprensión por parte de la comisión técnica y científica.

El artículo debe organizarse en capítulos que dependen de la estructura pretendida por el autor. No obstante, se recomienda la siguiente estructura:

**Título**

**Subtítulo** (si aplicable)

***Título en inglés***

***Subtítulo en inglés*** (si aplicable)

**Resumen**

El resumen debe indicar sumariamente el campo de estudio y sobretodo el problema, refiriendo las principales metodologías adoptadas y una síntesis de los resultados obtenidos o expectables. Puede tener una extensión máxima de 10 líneas (proximo de 1156 caracteres, contando con los espacios) y debe formar un único párrafo.

**Palabras clave**

Lista de un máximo de cinco palabras-clave (conceptos clave que mejor identifiquen el tema del artículo), separadas por puntos y vírgulas.

***Abstract***

Traducción del resumen para lengua inglesa.

***Keywords***

Traducción de las palabras clave para lengua inglesa.

**Introducción**

Identificación del campo y tema de estudio, bien como la relevancia y el objetivo del trabajo, o de la investigación, de modo claro y explícito. Se recomienda la indicación del ámbito o contexto de aplicación del trabajo o de la investigación, entre otros datos que aseguren una mejor comprensión del trabajo, proceso o resultados obtenidos.

**Problema**

En seguida, los autores deben clarificar el problema a través de la enunciación de las preguntas y hipótesis, o de las proposiciones que estructuran el diseño del trabajo. Siguiéndose la identificación de los principales conceptos teóricos, o operativos, un rápido encuadramiento teórico, identificación de autores, obras o de la literatura relevante. O otro modo de identificar el estado del arte / conocimiento de relativo a una área temática en cuestión.

**Metodología**

Independientemente de tratarse de un trabajo de investigación mas teórico, o de un caso de estudio exploratorio con base en un proyecto mas práctico, los autores deben identificar el tipo de plano (cualitativo, cuantitativo, misto, etc.), o la metodología elegida (análisis documental, estudio de caso, etnografía, teoría fundamentada, investigación-acción, investigación de desenvolvimiento, análisis iterativa, etc.).

Deben ser sucintos en la explicación sin dejar de presentar la información necesaria a la comprensión clara de cuales son los factores o variables en análisis en el estudio, cuales han sido los instrumentos de colecta de datos utilizados (encuestas, entrevistas, grupos de foco, etc.), su operatividad y los principales datos y resultados obtenidos por la aplicación de estos instrumentos.

**Resultados**

Descripción de los resultados previos o finales de la aplicación de la metodología.

**Conclusiones**

Un análisis crítico de los resultados obtenidos, o que se espera obtener (caso se trate de un proyecto o investigación aun en curso). En este análisis, es importante clarificar las principales limitaciones o limitaciones y identificar los desafíos y oportunidades de aplicación futura (de los resultados, o de la

metodología), en contextos diferentes, con públicos diferentes, o con cualquier otra variable de la metodología o variables utilizadas en el estudio.

**Notas** (caso aplicable)

Informaciones complementares y relevantes a la comprensión de los textos.

**Referencias bibliográficas**

Referencias formateadas según la norma APA (<http://www.apastyle.org/>)